



## MODERIRANA MERILA ZA VREDNOTENJE

### A) Reading comprehension

#### 1. E. Nesbit – the »true« Victorian mother

- 0 E. Nesbit invented/thought of/had an idea of Harry Potter before J. K. Rowling.  
1 The children were forced to downsize from the suburban middle classes.  
2 The children didn't have to care a lot about the school.  
3 The Mother kept an outward show/didn't want people to know about their poverty.  
4 Nesbit was used to poverty/knew poverty first hand.  
5 The Mother (from the book) is Nesbit's self-portrait. /The book is autobiographic.  
6 Nesbit had to struggle for herself.  
7 Bobbie is a miniature version of her mother. /Bobbie was doomed to play the role of "little mother".  
8 Nesbit's relationship with her own children was very far from that depicted in *The Railway Children*.

#### Število možnih točk: 8

Kot pravilne odgovore upoštevamo dobesedne prepise delov besedila, ki pomensko ustrezajo posamezni testni postavki ali tekmovalčeve interpretacije, ki se pomensko ujemajo s posamezno testno postavko. Če odgovori niso zapisani v celih povedih, jih upoštevamo kot ustrezne. Slovnčnih in pravopisnih napak ne upoštevamo. Odgovori morajo biti prepisani in ne samo označeni v besedlu. Kot pravilne upoštevajte vse odgovore, ki so pomensko ustrezni in ni nujno, da so že zapisani v merilih za vrednotenje!

Rešitev 0 je primer, ki je že rešen!

#### 2. For Valour

		T	F	NT
0	The children came too early to the station on that day.		√	
1	The Station Master was dressed very elegantly.	√		
2	There were branches of holly and laurel on the mantelpiece.		√	
3	There were more than few people gathered there for this occasion.	√		
4	The old gentleman stood out from the crowd in his beautiful clothes.	√		
5	The District Superintendent was dressed in a uniform.			√
6	The children felt embarrassed about all that praise.	√		
7	The District Superintendent spoke about the children's games around the railway.		√	
8	The crowd agreed with the things said in that speech.	√		
9	The children got golden watches as a reward for their bravery.	√		

**Število možnih točk: 9**

**Rešitev 0 je primer, ki je že rešen!**

## **B) Use of language**

### **1. Paper Chase**

0 What do the children in the book observe?

1 How many players can play the game?/How many players is the game played with?/How many players can be in the game?

2 Who chooses the hare?

3 What does the hare leave behind (himself)?/What do the hounds follow?/What is the hare leaving behind?

4 When do the players have to catch the hare?/When must the hounds attempt to catch the hare?/When must the hare be caught?/When must the hounds catch him in order to win?

5 Who can choose the next hare?/ Who gets to choose the next hare?/Who picks the next hare?

6 Where was the (a) sport popular (in early Victorian times)?

**Vsaka testna postavka je ovrednotena z dvema točkama. Dve točki podelimo v primeru, ko je vprašanje slovnično in pravopisno ustrezno zapisano. Če se v posameznem vprašanju pojavljajo samo pravopisne napake, ga ovrednotimo z eno točko. Točk ne dodelimo v primeru, ko se v posameznem vprašanju pojavljajo slovnične napake ali slovnične in pravopisne napake. Upoštevamo tudi vprašanja, ki so drugače oblikovana, vendar pomensko ustrezna.**

**Število možnih točk: 12**

**Rešitev 0 je primer, ki je že rešen!**

### **2. The Railway Children**

0-since; 1-with; 2-is/gets; 3-must/should/better/will; 4-to/into; 5-make/meet/find/new/get; 6-on/inside; 7-his/the

**Upoštevamo samo pravopisno in slovnično ustrezne zapise.**

**Število možnih točk: 7**

**Rešitev 0 je primer, ki je že rešen!**

## C) Writing

### 1. STEALING

#### Merila za ocenjevanje

##### VSEBINA

Št. točk Merila

- 5 Vsebina je v celoti ustrezna\* in vsebuje elemente izvirnosti\*, učenec/ka vključi in razvije vse zahtevane \*iztočnice. Dolžina\* besedila je ustrezna in ne odstopa bistveno od predvidene.
- 4 Vsebina je ustrezna, učenec/ka vključi in razvije vse iztočnice. Dolžina besedila je ustrezna in ne odstopa bistveno od predvidene.
- 3 Vsebina je ustrezna, učenec/ka vključi ali razvije skoraj vse zahtevane izročnice. Dolžina besedila je ustrezna in ne odstopa bistveno od predvidene.
- 2 Vsebina je večinoma ustrezna, učenec/ka vključi ali razvije samo eno zahtevano iztočnico. Dolžina besedila bistveno odstopa od predvidene.
- 1 Vsebina je v glavnem neustrezna ali prekratka za presojo.
- 0 Vsebina je v celoti neustrezna.

**\*ustreznost:** v pisnem sestavku od učenca pričakujemo, da bo dokazal poznavanje odlomka iz knjige (1. iztočnica) in se osebno opredelil o upravičenosti/neopravičenosti kraje premoga glede na okoliščine opisane v knjigi (2. iztočnica). Tretja iztočnica učencu dopušča osebni pogled na krajo v sodobnem času. Učenec lahko sprejme predlog, ki je zapisan v nalogi (nepooblaščen tiskanje in razmnoževanje dokumentov iz interneta) ali navede katero drugo obliko sodobne kraje.

**\*izvirnost:** presodili boste, v kolikšni meri so iztočnice razvite na podlagi tekmovalčeve samostojne presoje in razmišljanja (velja predvsem za drugo in tretjo iztočnico).

**\*iztočnice:** tekmovalec si lahko sam izbere vrstni red iztočnic, seveda pod pogojem, da je besedilo smiselno in koherentno. Tekmovalec vključi iztočnice, če jih samo omeni (prepiše iz navodil) in jih ne razširi. Iztočnice so razvite, če tekmovalec besedilo obogati tudi z malo širšim opisom (poved ali dve).

**\*dolžina:** če je besedilo predolgo in še vedno koherentno, tega ne kaznujemo. Če je besedilo krajše od 100 besed, vsebino lahko ocenimo samo z 1 točko.

##### JEZIKOVNA PRAVILNOST

Št. točk Merila

- 4 Besedilo vsebuje več raznolikih slovničnih struktur, napak skoraj ni.
- 3 Besedilo vsebuje več raznolikih slovničnih struktur, nekaj manjših\* napak.
- 2 Besedilo ne vsebuje raznolikih slovničnih struktur, nekaj osnovnih\* napak.
- 1 Besedilo ne vsebuje raznolikih slovničnih struktur, pogoste osnovne napake.
- 0 Slovnične napake močno ovirajo razumevanje sestavka/večina slovničnih struktur je napačnih.

**\*manjša napaka:** napačna raba predloga, napačna tvorba nepravilne množine ...

**\*osnovna napaka:** napačna tvorba in neustrezna raba slovničnega časa ...

##### BESEDIŠČE

Št. točk Merila

- 3 Besedišče je primerno in nadpovprečno bogato, pravopisnih napak skoraj ni.
- 2 Besedišče je primerno, osnovno in se ponavlja, nekaj pravopisnih napak.
- 1 Besedišče je primerno, osnovno in se ponavlja, pogoste pravopisne napake.
- 0 Omejeno besedišče, razumevanje sestavka je zelo oteženo.

## ZGRADBA/VEZLJIVOST

Št. točk Merila

- 3 Dobra vezljivost na ravni stavka, odstavka in sestavka. Misli so jasno izražene. Napak v rabi ločil skoraj ni.
- 2 Dobra vezljivost na ravni stavka in sestavka. Misli so jasno izražene. Občasne napake v rabi ločil.
- 1 Dobra vezljivost na ravni stavka in sestavka. Misli so jasno izražene. Pogoste napake v rabi ločil.
- 0 Slaba vezljivost. Misli so nejasno izražene.

**Število možnih točk: 15**

### **OPOMBE:**

*Če je vsebina popolnoma neprimerna oziroma sestavek ne ustreza naslovu, nalogo ocenimo z nič točkami v celoti.*

*Če tekmovalec v prvi in drugi iztočnici ne dokaže poznavanja literarnega dela, vsebino ocenimo z največ 1 točko.*

*Če je vsebina ocenjena z 1 točko, so lahko ostale kategorije ocenjene največ z 2 točkama.*

Na prvo stran tekmovalne pole vpišete število doseženih točk pri posamezni nalogi in skupno število točk. **Odstotnih točk ni treba računati.**