

Številka: 0240-14/2014-4

Datum: 18. 03. 2015



**Zavod  
Republike  
Slovenije  
za šolstvo**

Poljanska cesta 28  
1000 Ljubljana  
**T** 01 30 05 100  
**F** 01 30 05 199  
www.zrss.si

**Ravnateljem in strokovnim delavcem vzgojno-izobraževalnih zavodov, ki  
poučujejo na področju umetnosti, tehnike in naravoslovja**

Zadeva:

**Vabilo na strokovno srečanje *Tehnologija in umetnost v skupnih projektih – intermedijska umetnost***  
(Kjer se stikajo tehnologije, umetnost in družba v vznemirljivih umetniških, raziskovalnih in izobraževalnih povezavah).

Spoštovani!

Zavod Republike Slovenije za šolstvo, Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport, Ministrstvo za kulturo, Cankarjev dom v Ljubljani ter kulturne ustanove s področja intermedijske umetnosti vas **22. aprila 2015** vabimo na poldnevno strokovno srečanje *Tehnologija in umetnost v skupnih projektih – intermedijska umetnost*.

#### **Namen strokovnega srečanja**

- Predstaviti želimo razsežnosti intermedijske umetnosti ter možnosti, ki jih ponuja njeno umeščanje za ustvarjanje inovativnega učnega okolja.
- Prepoznati poslanstvo sodelovanja strokovnjakov s področja umetnosti, vzgoje in izobraževanja ter znanosti pri ozaveščanju in navduševanju mladih o znanstvenih spoznanjih in tehničnih rešitvah, ki spreminjajo naša življenja in družbo v celoti. Ozaveščanje pomeni senzibiliziranje mladih in širše družbe za spremembe, demistificiranje znanosti, tehnologije in umetnosti ter oblikovanje stališč, ki nam pomagajo razumeti dinamiko sodobne družbe.
- Strokovne delavce vzgojno-izobraževalnih zavodov (VIZ) želimo opremiti s praktičnimi primeri, ki jih boste lahko implementirali v učne načrte. Predstavili vam bomo, kako lahko intermedijsko umetnost vključite pri medpredmetnem povezovanju različnih področij: umetnosti, tehnike, informacijske tehnologije ter naravoslovja – kako z umetnostjo in skozi umetnost tematizirati sodobne fenomene novih tehnologij in družbe.
- Na interdisciplinarnih delavnicah boste prezkusili model raziskovalnega učenja, s katerim ustvarjamo pogoje za kreativno raziskovanje, ustvarjanje in refleksijo novih znanj, tehnologij in estetik. Namen delavnic je prikazati kreativne učinke sodelovanja učiteljev z umetniki in producenti ter udeležence spodbuditi k ustvarjalnemu partnerstvu in širitvi takih praks v VIZ po vsej Sloveniji.
- Predstaviti take umetnike in producente s področja intermedijske umetnosti, ki že izvajajo kakovostne kulturno-vzgojne projekte na tem področju.

#### **Pomembno!**

1. Število udeležencev je omejeno, zato se čim prej elektronsko prijavite.
2. Prijavite se od **18. 03. 2015** do **15. 04. 2015** na spletnem naslovu <http://www.zrss.si/prijava/tehnologija-umetnost.asp>
3. Udeleženci prejmete ustrezna potrdila o udeležbi.
4. **Kotizacije ni.**

Z veseljem vas pričakujemo na posvetu in vas pozdravljamo!

dr. Vinko Logaj  
direktor Zavoda RS za šolstvo

**Soorganizatorji posveta:** Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport, Ministrstvo za kulturo in Cankarjev dom v Ljubljani

**PROGRAM STROKOVNEGA SREČANJA**

***Tehnologija in umetnost v skupnih projektih – intermedijska umetnost***

(Kjer se stikajo tehnologije, umetnost in družba v vznemirljivih umetniških, raziskovalnih in izobraževalnih povezavah).

V Cankarjevem domu, Prešernova cesta 10, Ljubljana  
22. aprila 2015

10.30 – 11.00	<b>Prihod in registracija</b>
11.00 – 11.45	<b>Pozdrav organizatorjev in vodstvo po razstavi Škatla v kovčku</b> - razstava nove generacije francoskih vizualnih umetnikov, Galerija CD
11.45 – 12.00	Odmor za prehod v predavalnico M1
12.00 – 12.45	<b>Plenarno predavanje: Jurij Krpan</b> , umetniški vodja Galerije Kapelica, galerije za sodobno raziskovalno umetnost: <b>Kaj mediirajo intermedijski umetniki?</b>
12.45 – 12.55	Nataša Bucik, nacionalna koordinatorica za kulturno-umetnostno vzgojo na Ministrstvu za kulturo in Nada Požar Matijašič, nacionalna koordinatorica za kulturno-umetnostno vzgojo na Ministrstvu za izobraževanje, znanost in šport: <b>Vzpostavitev nacionalne mreže koordinatorjev kulturno-umetnostne vzgoje</b>
13.00 – 14.30 v M3/4	<b>Izkustvene delavnice, 1. del:</b> udeleženci v majhnih skupinah opravljajo različne praktične naloge s področja raziskovalnega učenja in povečevanja občutljivosti za kulturno in uporabno vrednost novih tehnologij.
14.30– 15.00	<b>Odmor</b>
15.00 – 16.30 v M3/4	<b>Izkustvene delavnice, 2. del:</b> nadaljevanje – glej opis pri Izkustvene delavnice 1. del.
16.30 – 16.45	<b>Odmor</b>
16.45 – 18.00	<b>Razprava</b> vseh udeležencev o možnosti vzpostavitve nacionalnega modela KUV na področju intermedijske umetnosti – modela ustvarjalnega partnerstva, ki povezuje strokovne delavce v VIZ z umetniki in producenti na tem področju. <b>Zaključek srečanja.</b>

**Organizacijski odbor:** Vlado Pirc, Zavod RS za šolstvo, Nada Požar Matijašič, Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport, Nataša Bucik in Matjaž Šekoranja, Ministrstvo za kulturo, Barbara Rogelj, Cankarjev dom in Maja Zorman, Zavod Kersnikova